

بررسی انتقادی رویکردهای نظری در تحلیل نابرابری فضایی (با تأکید بر نابرابری فضایی در تهران معاصر)

میثم اهرابیان صدر

تاریخ دریافت: ۱۳۹۵/۷/۱۲ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۶/۱/۲۸

چکیده

موضوع این پژوهش بررسی انتقادی رویکردهای نظری مشخصی است که به عنوان چارچوبی کلی برای تحلیل نابرابری فضایی در تهران معاصر به کار گرفته شده‌اند. هدف از این کار آن است که سهم نظری هر پژوهش در ارتباط با باقی پژوهش‌ها مشخص شود و ضمن فهم چارچوب کلی تحلیل نابرابری فضایی، امکانات طرح و بسط نظریات در این زمینه مورد توجه قرار گیرد. علاوه بر این، امید است تا با روشن ساختن مؤلفه‌های اصلی تبیین نابرابری فضایی تهران و درک وجوده اشتراک و افتراق میان آن‌ها، امکان تأمل معرفت‌شناختی و روش‌شناختی در این رویکردهای اساسی ممکن شده و پیگیری حوزه‌های جدیدی در مطالعات نابرابری در شهر تهران ممکن شود. از این‌رو، در ابتدا از طریق مرور مختصر ادبیات جامعه‌شناختی پیرامون تبیین نابرابری فضایی، تلاش می‌شود تا کلیتی درباره مفاهیم و پیش‌فرض‌های اصلی

این حوزه از دانش از منظری عام ارائه شود. در ادامه، به روش کتابخانه‌ای و با پیگیری و بررسی موضوعی آرشیو مطالب منتشر شده پیرامون نابرابری فضایی، آراء و نظرات محققانی که به طور خاص تهران را به موضوع پژوهش و بررسی خود تبدیل کرده‌اند، نقد و بررسی شده است. با بهره‌گیری از ادبیات موضوع، تلاش شده تا یافته‌های پژوهش در سه سطح تحلیل خرد، کلان و میانه دسته‌بندی شود تا امکان تفسیر و بررسی نظریات، متناسب با سطح تحلیلشان میسر باشد. نتیجه این پژوهش نشان می‌دهد که پیش‌فرض‌های مشترکی میان تحقیقات مربوط به این حوزه وجود دارد و در عین حال، جنبه‌هایی از نابرابری فضایی در شهر تهران هنوز مورد واکاوی تاریخی و جامعه‌شناسخی قرار نگرفته‌اند، یا آن‌که جای بررسی‌های دقیق‌تر و جزئی‌تری وجود دارد. از این‌رو، می‌توان بر پایه این بررسی، حوزه‌ای از پژوهش را برای درک بهتر روند تحولات نابرابر شهر تهران پیشنهاد کرد.

واژه‌های کلیدی: تهران، نابرابری فضایی، تغییرات اجتماعی، فضایی

شهری.

مقدمه؛ مسئله نابرابری فضایی

نابرابری به طور عام، در ارتباط با مفاهیمی همچون «نظام قشریندی»، «طبقه اجتماعی»، «عدالت اجتماعی»، و «استثمار» مطرح شده است. در عمل، دسترسی افراد و گروه‌های اجتماعی به منابع ارزشمند، توزیع متفاوتی میان جمعیت‌های انسانی دارد، اما شدت و نوع این نابرابری از جامعه‌ای به جامعه دیگر، و در هر جامعه، از مکانی به مکان دیگر متفاوت است. در این میان، «نابرابری فضایی» شکلی خاص از نابرابری است و دلالت به آن دارد که امکانات و موهاب زندگی توزیع نامتوازنی در سطح جغرافیای زیستی یافته‌اند (چلبی، ۱۳۷۵: ۱۶۹ و ۱۸۰). بروز چنین پدیده‌ای در محیط‌های شهری، در حالت حاد خود، منجر به پیدایش کانون‌های انشا شده فقر و ثروت شده و عوارض و

معضلات بسیاری را برای زندگی اجتماعی شهروندان به دنبال داشته و از رهگذار همین مسائل بوده که به یکی از موضوعات پژوهش‌های جامعه‌شناسی تبدیل شده است.

تهران در میان شهرهای ایران، مهم‌ترین نمونه از شهرهایی است که بدون برنامه رشد کرده‌اند (میرشمس شهشهانی، ۱۳۹۰: ۱۱۸-۱۲۰) و مسائل زندگی شهری، منجمله نابرابری فضایی، در آن‌ها بسیار مشهود بوده است. درواقع، روندهای تاریخی‌ساختمانی مؤثر بر ایران، عواقب و نتایجی را بر پیکر فضاهای زیستی و شهرها به جا گذاشته‌اند که حادترین شکل این اثرگذاری‌ها را می‌توان در تهران دنبال کرد. در مقایسه با سایر شهرهای ایران، و به علل متعدد تاریخی، متغیرهایی همچون جمعیت، تراکم، سرانه‌های زیستی، توزیع امکانات زندگی، و میزان برخورداری طبقات مختلف از این شهر، فرم نامتوازن و آزاردهنده‌ای به خود گرفته و سبب پدید آمدن شرایط بسیار ویژه‌ای شده که قرارگیری تهران در کانون مطالعه جامعه‌شناسی را به امری معنی‌دار تبدیل کرده است. با نظر به ضرورت‌های نظری و عملی در مطالعات شهری، پرسش محوری این پژوهش را می‌توان این‌گونه صورت‌بندی کرد که روند گسترش نابرابری فضایی در تهران معاصر، چگونه در متون جامعه‌شناسی تحلیل و تبیین شده است و پژوهشگران مختلف چه رویکردهای نظری مشخصی را برای «تبیین» این پدیده به کار گرفته‌اند.

لازم به ذکر است که از نظر محتوا و شیوه بررسی، «نابرابری فضایی» دست‌کم از سه منظر، موضوع مطالعه قرارگرفته و به تناسب، نوع مواجهه با آن سه دسته از پژوهش‌ها را پدید آورده است: پژوهش‌های دسته نخست در صدد بررسی تأثیر نابرابری فضایی، به عنوان «متغیر مستقل»، بر سایر پدیده‌های اجتماعی، نظیر کج‌روی، جرم، یا انحراف اجتماعی بوده‌اند. از این چشم‌انداز، هرچه تمرکز فضایی فقر بیشتر باشد، احتمال بروز کج‌روی و پیدایش خُردۀ فرهنگ کج‌رو نیز افزایش می‌یابد، و بر این اساس، ارتباط معناداری میان نابرابری فضایی و پدیدار شدن ناهنجاری و انحراف

اجتماعی وجود دارد (افروغ، ۱۳۷۷؛ ۲۴۳؛ زنگی‌آبادی و رحیمی نادر، ۱۳۸۹؛ تولایی و یاری، ۱۳۹۰). در پژوهش‌های دسته دوم، تلاش شده تا میزان نابرابری فضایی «اندازه‌گیری» شود. در این راه، سعی شده تا با اتکا به شاخص‌هایی نظری «کیفیت و پایداری فضا» یا شاخص «مطلوبیت فضا» و نیز، متغیرهایی مانند «درآمد» یا «میزان تحصیلات ساکنان یک منطقه شهری» و برآورد «سرانه‌های فضایی و جمعیتی» در آن مناطق، میزان نابرابری فضایی، به شیوه کمی یا کیفی، مورد «سنجدش» قرار گیرد و شاخص‌هایی برای درک ابعاد و گستردگی این پدیده در موقعیت‌های شهری متفاوت و مقایسه آن‌ها باهم، به دست داده شود (رهنمایی و دیگران، ۱۳۹۱: ۵۰ و ۵۲؛ لطیفی و بابا گلی، ۱۳۹۴؛ موحد و دیگران، ۱۳۹۳؛ بزرگ نژاد، ۱۳۹۳). آخرین دسته از پژوهش‌ها، به نابرابری فضایی در مقام «متغیر وابسته» نظر داشته‌اند و در قالب بررسی‌های علت‌کاوانه، به دنبال آن بوده‌اند که به شکل تجربی و نظری، مؤلفه‌ها و عوامل به وجود آورنده چنین پدیده‌ای را در اجتماعات شهری تحلیل کنند (پیران، ۱۳۸۴ الف؛ اطهاری، ۱۳۸۶ الف؛ خاتم، ۱۳۹۱؛ بیات، ۱۳۹۱). موضوع این نوشه بررسی انتقادی دسته سوم از پژوهش‌هاست که بر بنیان‌های شکل‌گیری نابرابری فضایی در تهران معاصر مرکز بوده‌اند و تلاش داشته‌اند تا تبیینی از آن به دست دهنند. از این‌رو، پژوهش‌هایی که به بررسی تأثیر نابرابری فضایی بر دیگر پدیده‌های اجتماعی پرداخته‌اند، یا در صدد اندازه‌گیری و به دست دادن معیارهای سنجش آن بوده‌اند، از حوزه بررسی کثار گذاشته شده‌اند.

کار در هر حوزه از دانش، به گفت‌وگو با معارف شکل‌گرفته در آن حوزه ارتباط تنگاتنگ دارد. به این ترتیب، مطالعه رویکردهای نظری تحلیلگر نابرابری فضایی در شهر تهران با این هدف صورت گرفته که از طریق بیرون کشیدن محورهای اصلی هر پژوهش و مرتبط کردن آن با دیگر پژوهش‌های مشابه، ارتباط میان آن‌ها و احتمالاً چالش‌های متقابلشان قابل درک شود. با ارائه یک دسته‌بندی مشخص از رویکردها و تلاش انتقادی برای فهم مسائلی که به واسطه آن‌ها پیش کشیده شده است، امید است که

امکان بررسی دقیق‌تر و جزئی‌تر در این حوزه فراهم آید. در کنار این موارد، از طریق دسته‌بندی و استخراج علل اصلی تبیین‌گر موضوع و بررسی بافت استدلالی نظریات، این احتمال قوت می‌گیرد که امکان تأمل معرفت‌شناختی و روش‌شناختی در آن‌ها فراهم شود.

مرور نظریات و چارچوب نظری

در چارچوب مفاهیم و نظریات جامعه‌شناسی، مسئله پیدایش و دگرگونی نابرابری فضایی چگونه و در چه سطوحی تبیین شده است؟ در اینجا تلاش می‌شود تا از طریق اشاره مختصراً به رئوس کلی برخی از تئوری‌های مطرح در این حوزه، مبنای نظری و مفهومی برای ارائه دسته‌بندی و یافتن مختصات تحلیل‌های مرتبط با تهران معاصر و سرانجام، نقد آن‌ها فراهم شود.

در یک دسته‌بندی اولیه، دیدگاه‌های بوم‌شناسی انسانی و اقتصاد سیاسی فضا، در مقام پیشگامان طرح و بسط مسئله، چارچوب‌های اصلی تبیین مسائل شهری را فراهم کرده‌اند. در کار پژوهشگران مکتب جامعه‌شناسی شیکاگو، که با عنوان مکتب بوم‌شناسی انسانی^۱ نیز شناخته می‌شود، تلاش شده تا نسبت تئوریک میان فضای شهری و مناسبات اجتماعی از چشم‌انداز توزیع فضا میان افراد و گروه‌های جامعه توضیح داده شود. در این چشم‌انداز، کنشگران موجود در یک زیست‌بوم خاص، جدالی بر سر منابع ارزشمند دارند که یکی از نتایج این جدال، توزیع نابرابر فضا میان اعضاست. در این چارچوب، آرایش فضایی شهر چیزی است که طبق منطق بازار و تقسیم‌کار تعیین می‌شود و در هر بُرشی از زمان، تعادل بهینه خود را بازمی‌یابد. در متن جدالی ساختاری، کارکردهای مؤثرتر موقعیت‌های استراتژیک شهر را تصرف می‌کنند. نقش قدرت سیاسی در این میان، نگهداشتن مکانیزم بازار است و بر این اساس، «اعضای

1. human ecology

مکتب بوم‌شناسی انسانی وجود هر نوع رابطه میان ساختار اجتماعی شهری و ساختار طبقاتی عمومی را رد می‌کنند و نیز، میان فرایند شهری شدن و فرایند انشاست سرمایه نسبتی نمی‌بینند» (Logan and Molotch, 1987: 6–8). به طور خلاصه، در بوم‌شناسی انسانی، شهر محل و محیط رقابت است. آدم‌ها در راه به دست آوردن منابع باهم رقابت می‌کنند و در مقیاس کلی بر مبنای تقسیم‌کار، و در مقیاس خُرد بر مبنای میزان موفقیت در جدال با دیگران بر سر تصاحب منابع، موقعیت و جایگاه اجتماعی خود را می‌یابند و تثبیت می‌کنند. در این دیدگاه، مکان شهری بر اساس میزان مطلوبیتش مورد ادعا و نزاع قرار می‌گیرد. برای مثال، مکنزی^۱ معیارهایی برای طبقه‌بندی کردن مکان‌ها و موقعیت‌های شهری پیشنهاد داده است. با بررسی‌های او، مکان‌هایی بهتر و مطلوب‌ترند که (۱) بالاتر باشند، (۲) موقعیت تجاری بهتری داشته باشند، و (۳) همسایه‌های اطرافش مطلوب‌تر باشند (Gottdiener and Budd, 2005: 2).

به این ترتیب، مکان‌هایی بهتر و مرغوب‌ترند که اشراف بیشتری به سایر نواحی دارند، می‌توان به عنوان یک سرمایه اقتصادی به آن‌ها نگریست، و سطح فرهنگ و عادات و مراودات و همسایگی‌ها به نحوی است که برخورد و مواجهه انسان‌ها کمترین اختلال عمومی را ایجاد می‌کند. در عین حال، در مکتب بوم‌شناسی، بر نقش تکنولوژی، تقسیمات شهری، الگوهای رشد شهری (مبتنی بر مرکزیت یا قطب مناطق تجاری)، تغییرات جمعیتی (مثلًاً اندازه، تراکم و ناهمگونی جمعیت در کار لوییس ورث^۲)، و کارکردها و عملکردهای مبتنی بر مدیریت شهری و گسترش تجارت و کسب‌وکار تأکید شده است (Gottdiener and Hutchison, 2011: 55–68). بنابراین، در شهرها، مکان‌ها بر اساس مطلوبیت بین انسان‌ها توزیع شده‌اند و هرچند این توزیع به شکل نابرابر رخداده، اما بر مبنای منطق انفکاک ساختاری، این نابرابری ناگزیر بوده است و نمی‌توان شکل دیگری برایش متصور شد. دیدگاه اقتصاد سیاسی فضا با الهام از نظرت

1. McKenzie

2. Louis Wirth

هانری لوفور^۱، جامعه‌شناس فرانسوی، شکل گرفت. لوفور با ارائه ترکیبی از مباحث فلسفی، اقتصادی، هنری و جامعه‌شناختی، تلاش کرد تا «شهر» و «فضای شهری» را به نقطه کانونی تحلیل‌ها از سرمایه‌داری معاصر تبدیل کند. او ضمن بهره‌گیری از چارچوب تحلیلی اقتصاد سیاسی، به این اشاره می‌کند که نظریه مارکس درباره شیوه تولید سرمایه‌داری به زمینه و میدان جاری شدن این مناسبات، یعنی فضای شهری، توجه کافی نداشته است و به‌این‌ترتیب، فضا به موضوعی بدل شده که نتوانسته به شکلی تئوریک و منسجم شناخته شود (لوفور، ۱۳۸۹: ۱۳). او مفهوم شیوه تولید را در مورد فضا نیز به کار می‌گیرد و قادر می‌شود تا از «تولید فضا» سخن بگوید. از این منظر، مناسبات سرمایه‌دارانه، فضا را به کالا تبدیل کرده و تضاد اصلی سرمایه‌داری، میان ارزش مصرف و ارزش مبادله، را می‌بایست در نقطه ظهور این تضاد، یعنی شهر، دنبال کرد (افروغ، ۱۳۷۷: ۱۳۲-۱۳۳).

ایده «تولید فضا» بر بنیان اقتصاد سیاسی، توسط پژوهشگران متعددی دنبال شده است. کاستلز^۲ با بررسی عواملی همچون سیاست‌های فضایی سطح کلان، هم‌دستی‌های حزبی، در نظر گرفتن شهر به عنوان قلمروی مصرف و بازتولید نیروی کار، و شیوه‌های ائتلاف و تداخل مناسبات طبقاتی (Castells, 1982; Castells, 1977)، به تداوم انتقادی دیدگاه‌های لوفور پرداخته است. در دیدگاه کاستلز، بر کارکرد اقتصادی نظام شهری تأکید شده و این کارکرد عمدتاً به «صرف» بازگردانده شده است. از این منظر، «کارکرد خاص نظام شهری در بازتولید نیروی کار، یعنی گسترش ظرفیت بهره‌وری نیروی کار» نهفته است. «ابزار لازم برای بازتولید نیروی کار نیز ابزار مصرف (مسکن، خدمات اجتماعی، آموزشی، بهداشتی، تسهیلات لازم برای اوقات فراغت، و فعالیت‌های فرهنگی و غیره) است. تمرکز رو به رشد سرمایه در جوامع پیشرفته سرمایه‌داری و در نتیجه، تمرکز رو به رشد نیروی کار، نیاز به بازتولید نیروی کار، و مداخله دولت در

1. Henri Lefebvre

2. Castells

تأمین نیازهای مصرف، شهر را به صورت یک واحد مصرف جمعی در حال تمرکز روزافزون درآورده است» (کمانروdi کجوری و دیگران، ۱۳۸۹: ۱۷-۱۶). در نگاه کاستلر به پیوند میان مصرف و هویت‌یابی محله‌های شهری نیز توجه شده است. به نظر او «مسکن در میان اقلام مصرف از همه مهم‌تر به حساب می‌آید. [در عمل،] ساختهای شهری به واحدهای فضایی مصرف بدل شده‌اند. اجتماعات یا محله‌ها عمدهاً بر پایه فرایندهای مصرف به تجارب زندگی روزمره مردم شکل می‌بخشند» (پیران، ۱۳۸۰: ۳۸).

در چارچوب دیدگاه اقتصاد سیاسی فضا، دیوید هاروی^۱ نیز به بررسی تحلیلی و آماری چرخه‌های انشا شرکت سرمایه و نقش گروهها و طبقات دخیل در تعیین شکل و توسعه فضای شهری پرداخته است (هاروی، ۱۳۹۲). در نظر هاروی، «شهر به عنوان یک زیرساخت مادی برای تولید، توزیع، و مصرف، و یک نظام منابع در جهت تولید ارزش افزوده» عمل می‌کند؛ شهر محیطی است ساخته شده، «متشكل از عناصری [...] که باهم به عنوان مجموعه‌ای در ارتباط با فرایندهای انشا گر تولید، مبادله و مصرف عمل می‌کنند. از این‌رو، توسعه سرمایه‌داری در موقعیت حساسی میان حفظ ارزش مبادله‌ای سرمایه سرمایه‌گذاری شده در محیط ساخته شده، و از میان بردن ارزش این سرمایه‌گذاری به منظور گشودن فضای جدید برای انشا قرار گرفته است» (کمانروdi کجوری و دیگران، ۱۳۸۹: ۱۷). متناظر با این دیدگاه، هاروی مفهوم کلیدی چرخه‌های انشا شرکت سرمایه را پیش می‌کشد که مطابق با آن، «سرمایه‌گذاری روی زمین ساختاری متفاوت از سرمایه‌گذاری در صنعت و تجارت دارد»؛ در اقتصاد سرمایه‌داری، غالباً سرمایه به سمت صنعت و تجارت (چرخه نخست انشا شرکت سرمایه) سوق پیدا می‌کند، اما زمانی که این چرخه نخست با افول و رکود مواجه می‌شود و نمی‌تواند سود بالایی عاید سرمایه‌گذار کند، پول به سمت سرمایه‌گذاری روی املاک و مستغلات (چرخه دوم انشا شرکت سرمایه) حرکت می‌کند (Gottdiener and Budd, 2005: 133-134).

۱. David Harvey

ورود پول به عرصه املاک و مستغلات، فضای شهری با موجی از توسعه مفرط زمین، زمین خواری، و زد و بندهای رسمی و غیررسمی مواجه می‌شود. رونق گرفتن چرخه دوم معمولاً با رکود چرخه اول همراه است و بالعکس. در عین حال، املاک و مستغلات (دارایی غیرمنقول) را به راحتی نمی‌توان به پول (دارایی منقول) تبدیل کرد و در این بین، یعنی زمانی که نیاز است تا پول دوباره به چرخه اول برگردد، شهر با رکود حوزه خرید و فروش زمین و کاهش شدید درآمد مواجه می‌شود (هاروی، ۱۳۹۲: ۴۵).^۱

در دیدگاه‌های بوم‌شناسی انسانی و اقتصاد سیاسی فضا، وجه ساختاری تحلیل و علیت از بالا به پایین غالب بوده و به همین سبب، در شاکله تحلیلی آن‌ها، سطوح کلان و میانی مناسبات اجتماعی بیشتر مورد توجه قرار گرفته است. مناسبات تولیدی و انباشت سرمایه، تقسیم‌کار و تفکیک کارکردی جامعه، و مکانیزم‌های بازاری توزیع زمین در سطح کلان نظری، و توجه به نقش تحولات جمعیتی، تحولات تکنولوژیک، سیاست‌های دولتی، و سازمان‌ها و احزاب سیاسی در سطح میانه، مجموعه‌ای پیچیده از عوامل را فراهم می‌کنند که فهم مناسبات نابرابر شهری از خلال آن‌ها تا حدی ممکن می‌شود.

در امتداد چارچوب‌های نظری مبتنی بر سطوح تحلیلی فوق، در سال‌های اخیر، پرداختن به سطح خُرد علل توضیح دهنده نابرابری فضایی نیز کمابیش توسط پژوهشگران مختلف مورد توجه قرار گرفته است. در سطح خرد، فرایندهای علی از پایین به بالا، همراه با کنش‌های روزمره مردمان شهرنشین مورد مطالعه قرار می‌گیرند تا از این طریق، درکی ملموس‌تر از مکانیزم‌های عملی تولید فضاهای نابرابر شهری پدیدار شود. توجه به سطح خُرد تبیین نابرابری فضایی به‌واسطه مطالعه «سکونت‌گاه‌های

۱- شواهد متعددی برای تقویت این نظریه ارائه شده است. مثلاً، بخش زیادی از ثروت فردی در آمریکا و بریتانیا در بخش مسکن و املاک نگهداری می‌شود (Gottdiener and Budd, 2005: 132). بحران اخیر مالی، که بخش وسیعی از دنیای سرمایه‌داری را تحت تأثیر قرار داده، در اثر سیاست‌های مؤسسات مالی آمریکا در عرصه ساخت‌وساز و مسکن بوده است (Krätke, 2014).

غیررسمی تهیستان» به مرکز توجه راه یافته است. زندگی بخش زیادی از گروه‌های تهیستان به مناسبات سطح کلان و سیاست‌گذاری‌های سرمایه‌دارانه دولت‌ها گره خورده و آن‌ها را ناگزیر به ایجاد سکونت‌گاه‌هایی کرده که بتوانند در آن‌ها از حداقل‌های زندگی شهری بهره‌مند باشند (AlSayyad, 2004: 25–26). تهیستان تلاش می‌کنند تا با اشغال زمین‌های خالی پیرامون شهر و بهره‌مندی دورادر از زیرساخت‌های زندگی شهری، دوام آورده و موقعیت خود درون شهر را مستحکم کنند و به این طریق، در محل زندگی آن‌ها فضایی به وجود می‌آید که در مقایسه با فضاهای رسمی و متداول شهر، کیفیت و ویژگی‌های بسیار متفاوتی دارد و نمود واضحی از نابرابری فضایی را به نمایش می‌گذارد (United Nations Human Settlements Programme, 2003).

از آنجا که سکونت‌گاه‌های تهیستان در بخش‌هایی از شهر پدیدار می‌شود که دور از نظارت «رسمی» دولت و طرح‌های شهری قرار دارد، تقابلی میان دو حوزه «رسمی» و «غیررسمی» آشکار می‌شود که به عنوان مسئله‌ای پیچیده و تازه در پژوهش‌های پیرامون فضای شهری مورد اشاره قرار گرفته است. یکی از نقدهای مطرح در این حوزه، وجود اشکال مفهومی در منحصر کردن مفهوم «زمیت غیررسمی» به کنش‌های تهیستان و نیز جدا کردن قاطع حوزه‌های رسمی و غیررسمی زندگی شهری از یکدیگر است (Roy, 2005: 148–149). به عبارت دیگر، نمی‌توان از طریق جدا کردن زمیت تهیستان زاغه‌نشین از، [برای مثال]، زمین‌خواری‌های طبقات بالا (که گویی هر دو در حوزه‌ای «غیررسمی» اتفاق می‌افتد) دومی را از طریق ادغام در مناسبات رسمی واجد مشروعیت دانست و زندگی فقرا را به موضوعی برای برنامه‌ریزی‌ها و ساماندهی‌های سیاسی و اجتماعی تبدیل کرد. در این بخش، همراه با مرور نظریات جامعه‌شناسخی تبیین‌گر نابرابری فضایی، علل اصلی این پدیده، به‌طور فشرده و بدون قرار دادن آن‌ها درون موقعیت فضایی و زمانی مشخص، مورد اشاره قرار گرفت. با اتکا به نظریات مرور شده، قابل استنباط بود که می‌توان نابرابری فضایی را در سه سطح تحلیل خرد، میانه و کلان، همراه با دو مدل از مکانیزم علیّ تبیین‌گر نابرابری فضایی

مورد تحلیل قرار داد. علاوه بر این، پژوهش‌های متأخر شهری، حکایت از آن دارند که اعتنا به ظرفیت‌های تحلیلی مبتنی بر دوگانه «رسمی-غیررسمی»، بحث‌های تازه‌ای را در مسیر فهم مناسبات نابرابری شهری پیش می‌کشد و قلمروهای پژوهشی جدیدی را به این حوزه معرفی می‌کند. در ادامه، تلاش شده تا ضمن استفاده از مفاهیم محوری برگرفته از نظریات مرور شده، از طریق فاصله گرفتن از تبیین‌های عام نابرابری فضایی، نظریات پیرامون ظهور این پدیده در شهر تهران، مورد بازنخوانی انتقادی قرار گیرد.

ملاحظاتی پیرامون روش انجام کار

در این پژوهش، تلاش شده تا با بررسی کتابخانه‌ای، آرشیو تمام منابع موجود در تبیین نابرابری فضایی در تهران معاصر در حد امکان مورد بازنخوانی قرار گیرد. هدف از بازنخوانی منابع، نگاشت و بیرون کشیدن مدل‌های تحلیل علی با تمرکز بر یک موضوع مشخص (نابرابری فضایی) بوده است. درواقع، ترسیم «نقشه تحلیل علی» از نابرابری فضایی در تهران، و پرداختن به ظرفیت‌های تحلیلی و روشی این تحلیل‌ها را می‌توان به عنوان هدف این بررسی برجسته کرد. بازنخوانی انتقادی نظریات و استخراج یافته‌های آن‌ها در قالب پژوهش‌های مستقل و با تکیه‌بر مدل‌های مفهومی، می‌تواند تأثیر بسزایی در محدود و مشخص ساختن حیطه مطالعه و غنا بخشیدن به مسیر تحقیقات آتی داشته باشد (Rapple, 2011: 4–6). پرسش‌های اصلی این متن که از طریق آن‌ها بازنخوانی انتقادی نظریات ممکن شده است به این می‌پردازند که هریک از پژوهش‌ها (۱) حول چه پیش‌فرض‌هایی بسط یافته‌اند، (۲) چه عواملی را به تحلیل خود وارد کرده و چه عواملی را کنار گذاشته‌اند، (۳) چگونه با سایر نظریات مرتبط شده‌اند، (۴) چه روش‌هایی را به کار برده‌اند، و (۵) کدام‌یک از وجوده نابرابری فضایی را برجسته کرده‌اند. درواقع، این‌ها از مهم‌ترین پرسش‌هایی بوده که بازنخوانی‌های این متن در صدد پاسخ دادن به آن‌ها بوده است.

بررسی‌های نظری: تبیین نابرابری فضایی تهران معاصر

در این بخش از طریق بازخوانی انتقادی نظریات تبیین‌گر نابرابری فضایی در تهران معاصر، پرسش‌های اصلی این متن پیکیری شده‌اند. در سطح کلان، نظرات پرویز پیران و کمال اطهاری بررسی شده است. در سطح میانه، آرای اعظم خاتم بازخوانی شده و در سطح خُرد، به نوشه‌های آصف بیات رجوع شده است. این پژوهشگران، هریک به شکلی، نابرابری فضایی تهران را تبیین کرده‌اند و به عنوان پژوهشگر بازنمای یکی از سطوح تحلیل مورد توجه قرار گرفته‌اند.

سطح کلان؛ اقتصاد سیاسی جهانی و ملی

در تحلیل پرویز پیران، شرایط تاریخی ایران (از گذشته‌های دور تاکنون) اجازه شکل‌گیری نوعی سرمایه‌داری ملی و مبتنی بر ضرورت‌های داخلی را نمی‌داده است و همین علت به شکل زنجیره‌وار سایر پدیده‌های معاصر را موجب شده است. ایران به دلایل متعدد (کم‌آبی، تعدد و تعارض شیوه‌های مختلف تولید، و قرارگیری در مسیر تردد کاروان‌های تجاری) همواره از نامنی سرزمینی رنج می‌برده و این مسئله را از طریق پناه بردن دوره‌ای به استبداد سیاسی حل می‌کرده است (پیران، ۱۳۸۵: ۲۰). در گذشته، ایل غالب پس از یک دوره جنگ و نامنی، مسئول تشکیل حکومت و برقراری امنیت می‌شد و با اخذ عوارض از تجارت و صنایع کارگاهی شهری، حکمرانی خود را ثابت می‌کرد (پیران، ۱۳۸۴: ۳۲-۲۹). این که از نظر پیران، تجارت و صنایع کارگاهی، اصلی‌ترین محل درآمد دولت ایران در پیش‌سرمایه‌داری بوده، در مقابل این رأی قرار دارد که «زمین و عایدات آن» اصلی‌ترین منبع درآمد حکومت و نیز اصلی‌ترین منبع نفوذ و اقتدار در ایران بوده است (لمبتون، ۱۳۶۲: ۲۸۶؛ عیسوی، ۱۳۶۲: ۵۲۶ و ۵۷۶-۵۷). اما به هر ترتیب، طبق نظر پیران، وضعیت ایران به گونه‌ای نبوده که بتواند مستقل از جبهه‌بندی جهانی، از درون، و به شکل درون‌زا متحول بشود. در چنین

وضعیتی، جامعه توان بازسازی و بازاریابی خود از درون را ازدستداده و با تبدیل شدن به کشوری پیرامونی، و از طریق توسعه بروانزرا، به «بازار مصرف فرآوردهای غربی» تبدیل شده است (پیران، ۱۳۶۸ الف: ۴۵). درواقع، از این چشم انداز، وضعیت حاشیه‌ای ایران در نظام جهانی، چارچوب و ساختار اصلی تحلیل بسیاری از مسائل اجتماعی، و منجمله، نابرابری فضایی شهرهای ایران بوده است.

در کنار روند ساختاری فوق و در اثر تجمعی امکانات در یک یا دونقطه شهری و وقوع مهاجرت‌های گسترده از نواحی روستایی به مراکز محدود شهری، عارضه بزرگ‌سری^۱ در شهرهای ایران پدیدار شده است. این عارضه را می‌توان در قالب یک «دور باطل» تحلیل کرد (پیران، ۱۳۶۸ ب: ۳۵): جمعیت در برخی کانون‌های اصلی شهری (نظیر پایتخت، یا مراکز تجاری و خدماتی شهری) زیاد می‌شود. رشد جمعیت هم محصول از دیاد طبیعی جمعیت و هم محصول مهاجرت از نواحی روستایی به شهر است. می‌بایست برای استقرار و اسکان این جمعیت روزافزون زیرساخت‌های سکونت‌گاه‌های رسمی را توسعه داد. در مقابل، توسعه زیرساخت‌ها به نوبه خود، جمعیت فقیری که به دنبال حدائق‌های معیشت و زندگی بهترند، را به شهر سرازیر می‌کند. اما در کشورهای پیرامونی، همواره میان امکانات موجود برای استقرار جمعیت در شهرهای اصلی و میزان جمعیت، فاصله‌ای پُرنشدنی وجود دارد. درواقع، همواره بخشی از جمعیت وجود دارد که به شکل‌های مختلف بیرون گذاشته و طرد شده است. این جمعیت مطرود، آمیزه‌ای است از مهاجران روستایی و تهیستانی که امکان ادامه زندگی در شهرها را نداشته‌اند و ناگزیر، به نواحی ارزان‌قیمت یا بی‌صرف شهر پناه برده‌اند. این گروه‌ها، غالباً هیچ نوع دسترسی مستقیم و مطمئنی به امکانات اولیه زندگی ندارند و «در مقابل معضل مسکن و افزایش دائمی اجاره‌بهای سرپناه، خود به چاره‌جویی می‌اندیشند»؛ ایجاد سکونت‌گاه‌های غیررسمی در حوالی محیط‌های دایر و رسمی شهر «محصول چاره‌جویی» گروه‌های فقیر است (پیران، ۱۳۸۰: ۳۱).

1. macrocephaly

شکل‌گیری و گسترش اقتصاد متکی بر خدمات از دیگر معضلات توسعه شهری و ناهمگون کشورهای پیرامونی است. در اقتصاد متکی به خدمات، زمین و مسکن از ارزش مصرف فاصله می‌گیرند و به حیطه ارزش مبادله وارد می‌شوند. همین امر نیز یکی از دلایل تشدید نابرابری طبقاتی در گسترهای شهری است (پیران، ۱۳۸۰: ۴۳). در واقع، در بررسی‌های پیران، شهر جهان سوم جلوه‌های متفاوتی از نابرابری فضایی را به نمایش می‌گذارد. محلات فقیرنشین و اجتماعات آلونکی مدام توسعه می‌یابند و در کنار این روند، سطح برخورداری از شهر و فضای شهری میان افراد ساکن در محلات رسمی شهر نیز به شکل فزاینده‌ای به سمت نابرابری میل می‌کند. شهر به محل تکثیر نابرابری طبقاتی تبدیل می‌شود و این نابرابری طبقاتی را می‌توان با وضوح تمام در قالب نابرابری فضایی مشاهده کرد (پیران، ۱۳۶۸ ب: ۳۶). از آنجا که پیران به زمینه‌ها و نیروهای کلان تبیین‌گر نابرابری فضایی تأکید کرده است، نظریه او چشم‌اندازی کلان و ساختارگرایانه را بسط داده و از این منظر، با دشواری‌های نظری این قبیل پژوهش‌ها شریک است و راه تغییر دادن و دگرگون کردن وضعیت و مقاومت در برابر جریان نیروهای فraigیر و خُردکننده سرمایه‌داری در آن چندان واضح نیست. از این منظر، هرچند پیران به «چاره‌جویی تهییدستان» در مقام یک عامل سطح خُرد اشاره کرده است، اما در نظریه او این نیروهای خُرد عاملین فعالی نیستند که بتوانند ماهیت الزام‌آور و تعیین‌کننده عوامل سطح کلان را تغییر دهند، یا وضعیت ساختاری را به‌گونه‌ای مؤثر دگرگون کنند. دست‌کم می‌توان گفت که در نظریه پیران، عاملیت تهییدستان محدود و مختصر به حوزه زیست خود آن‌هاست و توضیحی درباره ارتباط این حوزه با عواملی که خود او در نظام تحلیلی اش بر می‌شمرد یا سایر عوامل تعیین‌گر ساخت اجتماعی، ارائه نشده است. در عین حال، تحلیل نابرابری فضایی در تهران معاصر بر مبنای مناسبات کلان سرمایه‌داری پای پرسشی دیگر را نیز به میان می‌کشد: مناسبات سرمایه‌داری در سطح اجتماع ملی چگونه عمل می‌کند و این عملکرد با چه مکانیزم عملی خاصی به تشدید روند نابرابری فضایی در شهر می‌انجامد؟

ازنظر کمال اطهاری نابرابری فضایی معلول شرایط بد و غلط اقتصاد ملی است. از این منظر، «کژکارکردی اقتصاد در اثر ناکارآمدی شیوه انتظام بخشی به آن رخ می‌دهد که خود ناشی از ناکارآمدی شکل‌های نهادینی است همچون نهادهای تنظیم‌کننده بازار، نحوه حضور در اقتصاد جهانی، نظام ملی و پولی، شکل دولت (بخش عمومی) یا نحوه دخالت آن در روابط اقتصادی- اجتماعی و بالاخره، نحوه توزیع درآمد در جامعه. [...] به طور خلاصه،] نهادهای کژ کارکرد باعث کژکارکردی اقتصاد و وقوع بحران می‌شوند که در صورت تداوم و شدت این کژکارکردی‌ها، بحران‌های عمیق و فraigیری رخ می‌دهد» (اطهاری، ۱۳۸۹: ۶۰). درواقع، کژکارکردی نهادهای اجتماعی برای استقرار یک نظام کارآمد و مولد انباست سرمایه، عوارض متعددی برای جامعه ایران داشته و از مهم‌ترین این عوارض پدید آمدن فضاهای نابرابر شهری بوده است.^۱

اطهاری، همانند هاروی، میان دو شکل از انباست ثروت تمایز قائل می‌شود: (۱) شکلی از انباست ثروت وجود دارد که محصول مشارکت در فرایند تولید صنعتی است. در عالی‌ترین حالت، هدف از این شکل انباست، تولید انبوه و صادرات کالا و جذب منابع بیرونی است. (۲) در عین حال، شکل دیگری از انباست ثروت وجود دارد که در آن، کالاهای بهمنظور احتکار، خریداری شده و نگهداری می‌شوند تا پس از مدتی، گران‌تر از قبل فروخته شوند^۲ (نگاه کنید به: اطهاری، ۱۳۸۶الف: ۴۱-۳۹). برخی کالاهای بهواسطه ویژگی‌های خاصی که دارند، بیش از دیگران مستعد این هستند که برای این شکل از انباست ثروت مورد استفاده قرار گیرند و زمین و ملک از مهم‌ترین این قبیل کالاهاست. نقد اطهاری این است که انتظام نهادی و زمینه‌های فعالیت اقتصادی در ایران به نحوی

۱- اطهاری در چارچوب نظریه انتظام، تحلیل خود را بسط می‌دهد. مکتب یا نظریه انتظام (regulation school) چارچوب فکری و نظری گروهی از نویسندهای است که در فرانسه، ۱۹۷۰، در حوزه اقتصاد سیاسی کار می‌کردند (نگاه کنید به: Boyer, 1990).

۲- به این‌گونه فعالیت‌ها در اصطلاح speculation می‌گویند. بسته به موقعیت، معادلهای مختلفی (نظیر احتکار، سوداگری، بورس بازی، زمین‌بازی، بخری‌بفروشی و...) می‌توان برایش در نظر گرفت (رئیس‌دان، ۱۳۸۸: ۵۴).

کنار هم آرایش یافته که در عمل، از شیوه دوم انباشت ثروت و سرمایه پشتیبانی می‌کند. ناکامی تولید مولّد ملی، منجر به این می‌شود که سرمایه، که در پی مسیری امن برای ذخیره و انباشت می‌گردد، به سمت زمین و ساختمان سرازیر شود. با غلبه این فرایند، به تدریج، اهمیت کارکرد مصرفی و تولیدی املاک و مستغلات شهری از میان می‌رود و بهترین مناطق و زمین‌های شهری به مکان‌هایی تبدیل می‌شوند که ثروت سرمایه‌داران را در قالب ملک در خود ذخیره می‌کنند و با تلاش آن‌ها برای افزایش ارزش املاک خود، کل شهر کالایی می‌شود که جنبه دارایی و مبالغه‌ای اش بر جنبه مصرفی اش پیشی گرفته است (اطهاری و یزدانی، ۱۳۸۷: ۴۴).

پیش از انقلاب ۱۳۵۷، «بورژوازی مستغلات» (یعنی بخشی از طبقه متوسط که روی زمین و املاک سرمایه‌گذاری می‌کند) بیشتر خصلت صنعتی داشت و در قالب شرکت‌های بزرگ ساختمانی، به ساختمان‌سازی صنعتی و ایجاد شهرک‌های جدید در نقاط مختلف شهر و نواحی پیرامونی مشغول بود (اطهاری و یزدانی، ۱۳۸۷: ۴۳ و ۴۷). از این طریق، شهر به جای رشد عمودی، رشد افقی پیدا می‌کرد و به تبع آن، امکانات و زیرساخت‌هایی متناسب با جمعیت و بافت مناطق مختلف شهری توسعه می‌یافتد. وقوع انقلاب ۱۳۵۷ با دگرگونی‌های مهم شهری در تهران معاصر هم‌زمان بوده است. رشد کانون‌های فقیرنشین، ناتوانی در فرونشاندن و درونی کردن جنبش‌های سیاسی جوانان شهری، کشیده شدن پای تضادهای قومی به شهر، و بالاخره تضادهای عمیق طبقاتی، همگی از دلایل وقوع انقلاب بر شمرده شده‌اند و در بستری شهری رخداده‌اند و به دلایل متعدد، تهران مرکز این تحولات بود (اورکاد، ۱۳۸۸: ۵۱-۳۲). انقلاب می‌باشد پاسخی برای این چالش‌ها و تضادها فراهم می‌کرد و سیمای عادلانه‌تری به مناسبات می‌داد. اما درست در سال‌های اولیه پس از انقلاب، دولت در اثر جنگ با عراق هزینه‌های بسیاری را متحمل شده بود و به دنبال راههایی برای رهایی از این هزینه‌ها می‌گشت. یکی از این راه‌ها این بود که طبق قانون بودجه سال ۱۳۶۲، بودجه شهرداری‌ها طی سه سال به تدریج کم شود. به دنبال این طرح، تا سال ۱۳۶۵ بودجه

شهرداری به شدت کاهش یافت و شهرداری‌ها برای «جبران این کاهش درآمد، به فروش مازاد تراکم ساختمانی نسبت به ضوابط مصوب طرح‌های جامع و معامله بر سر تغییر کاربری اراضی شهری روی آوردن» (خاتم، ۱۳۸۱: ۱۰۸).

بر این اساس، در نیمه دوم دهه ۶۰، یافتن منابع مالی جدید برای شهرداری به دغدغه‌ای جدی و حیاتی بدل شده بود. در ۱۳۶۸، شهرداری عملاً نهادی ورشکسته بود، اما با فروش تراکم، طرف ۴ سال، درآمد شهرداری ۱۰ برابر شد و بودجه توسعه‌ای شهر رشد ۲۰ برابری کرد. بیش از سه چهارم این درآمد محصول اخذ عوارض از ساخت و سازهای تجاری و مالیات شهرداری بر دارایی‌های غیرمنقول بود و یک چهارم دیگر از محل ارائه تسهیلات شهری، فروش طرح ترافیک، و مالیات بر مستحدثات تجاری به دست می‌آمد (Ehsani, 1999: 23). منبع درآمدی تازه شهرداری مشکلات بودجه‌ای و درآمدی این سازمان را برطرف کرد، اما تأثیر جانبی این تغییرات، دگرگونی ماهیت و قدرت گرفتن روزافزون بورژوازی مستغلات و تقویت جریان سوداگری زمین بود. گروه‌های سرمایه‌داری که به ساخت و ساز و تجارت زمین‌های شهری روی آوردن، بیشترین سود را از فروش تراکم و تغییر کاربری زمین و احیای زمین‌های بدون کاربری می‌برندن (اطهاری و یزدانی، ۱۳۸۷: ۴۶). این وضعیت اثرات مختلفی بر فضای شهری به جا می‌گذاشت. نخستین و مهم‌ترین تأثیر جانبی این فرایند آن بود که نابرابری هم به لحاظ پایگاه اقتصادی و هم به لحاظ فضایی میان مردم تشید شد. به لحاظ اقتصادی، رانت خرید تراکم و تغییر کاربری زمین از طریق پرداخت سهم شهرداری صرفاً در اختیار کسانی بود که سرمایه انساشتیه‌ای داشتند. علاوه بر آن، نقش تعیین‌کننده زمین در انساشت ثروت می‌توانست فاصله طبقاتی گروه‌های مختلف درآمدی را بیشتر و بیشتر کند و به نابرابری اقتصادی گروه‌های درآمدی دامن بزند.^۱

۱- ایران از کشورهایی است که شاخص توزیع ثروت و نابرابری (ضریب جینی) در آن بالاست و میان درآمد دهک‌های بالایی و پایینی جمعیت ایران اختلاف زیادی وجود دارد. ضریب جینی در ایران در سال‌های ۱۳۷۶ تا ۱۳۸۲، بین ۴۰ تا ۴۲ درصد (جلالی، ۱۳۸۵: ۴۰) و در سال‌های ۱۳۸۸ تا ۱۳۹۲، بین ۳۶ تا ۴۱ درصد بوده است.

نظریات پرویز پیران و کمال اطهاری، الگوهای اصلی تحلیل سطح کلان مناسبات شهری اند. عنصر مشترک تحلیل آنها توجه به موانع و ناتوانی‌های ایران در پیشبرد «پژوهه توسعه صنعتی»، در سطح ملی و بین‌المللی، و اثرات این ناتوانی بر فضای شهری بوده است. راه حل آنها برای مهار وضعیت نابرابر شهری، آموزش شهر و ندان (پیران، ۱۳۷۷: ۸۲-۸۳) و حمایت از تولید ملی (اطهاری، ۱۳۸۶ ب: ۳۴) بوده است. هرچند می‌توان گفت که در قالب یک نظریه یکپارچه سطح کلان، از طریق ارجاع به بورژوازی مستغلات یا نهاد شهرداری، به عاملیت‌های نهادی و طبقاتی نیز در این سطح پرداخته شده است، اما دشوار می‌توان از نظریه آنها استنتاج کرد که شرایط ساختاری و زمینه‌ای که توسط آنها توصیف شده، چگونه اجازه خواهد داد که برای مثال، مفاهیم و حقوق شهر و ندان به شکل واقعی توسعه یابند، یا اجماعی در سطح نخبگان سیاسی برای حمایت از تولید ملی صورت گیرد. به عبارت دیگر، با توصیفات این پژوهشگران نیروهایی واقعی در سطح کلان به وضعیت نابرابر شهری منجر شده‌اند که در نظریه آنها به این پرداخته نشده است که چگونه در عین حضور آن نیروها و با اثرگذاری آنها، می‌توان وضعیتی دیگرگونه را رقم زد.

سطح میانه؛ تحرکات جمعیتی و سیاست‌گذاری‌های دولتی

اگر نابرابری فضایی شهر تهران را به‌تمامی محصول عوامل سطح کلان، یعنی عارضه توسعه‌نیافتنگی و نامولد بودن اقتصاد ملی، بدانیم، در آن صورت، به حرکت و پویایی درونی بسیاری از تحولات شهری بی‌توجه بوده‌ایم. این درست است که محقق نشدن توسعه صنعتی و توزیع نامتوازن امکانات را می‌توان به عنوان عمدۀ ترین دلایل ساختاری در پیدایش کانون‌های بزرگ جمعیتی و شهرهایی با فضاهای عمیقاً نابرابر به حساب آورد، اما علاوه بر این‌ها، مکانیزم‌های دیگری نیز به پدید آمدن نابرابری

(مرکز آمار ایران، ۱۳۹۳). ثروتمندان درصد کمتری از جمعیت کشور را تشکیل می‌دهند، اما بخش اعظم منابع درآمدی را به خود جذب می‌کنند.

فضایی در سطح شهر منجر می‌شوند که در بسیاری از موارد نمی‌توان زنجیرهای علی را بدون اتکا به آن‌ها کامل کرد.

در نگاه اعظم خاتم به تحولات شهری، یک نقطه کانونی وجود دارد: در دوره مدرن و به دنبال حرکت جریان‌های سرمایه و نیروی انسانی بهسوی کانون‌های تولیدی و صنعتی، تحرک جمعیت به خودی خود منجر به پدید آمدن نابرابری فضایی شده است. به عبارت دیگر، جمعیت در اثر حرکتی جهت‌دار میان فضاهای مختلف شهری، سرنده شده و این فرایند به نابرابری در محیط شهری فرمی منطقه‌ای و مرزبندی شده داده است. به این ترتیب، نابرابری فضایی به عنوان پدیده‌ای کاملاً مدرن و معاصر درک می‌شود که در تهران پیش‌امدرن سابقه‌ای نداشته است.^۱ با دگرگون شدن کانون‌های انباشت ثروت و با تکیه به جریان‌های تحرک طبقاتی، افراد درون یک محله، به تدریج موقعیت خود را ترک می‌کنند تا در جای دیگری از شهر ساکن شوند؛ ثروتمدان به محله‌های مرتفع‌تر می‌روند و فقیرترها به محله‌های پُرجمعیت‌تر و کم رونق‌تر، یا به نواحی حاشیه‌ای شهرها منتقل می‌شوند. محله ترک شده به تدریج به اقامتگاه گروهی خاص از انسان‌ها (با سطح درآمدی معین و امکانات پیرامونی معلوم) تبدیل می‌شود و جایگاه نسبی و ترکیب فرهنگی-جتماعی‌اش ثبت می‌شود. با گذر زمان، ترکیب جمعیتی محله به تدریج یکدست‌تر شده و موقعیت نسبی‌اش در میان سایر محلات و فضاهای شهری، فرم سفت‌وسخت تری پیدا می‌کند (خاتم، ۱۳۸۳: ۱۲۹).^۲

۱- در میان پژوهش‌گران، الرز و فلور (Ehlers & Floor) در کتاب منصوره اتحادیه، از محدود نویسنده‌گانی اند که به وجود نوع خاصی از تفکیک و جدایی گزینی فضایی در تهران پیش از مدرن اشاره کرده‌اند (Ehlers and Floor, 1993: 252, 267؛ اتحادیه، ۱۳۷۷: ۱۸۰).

۲- تاج‌الدین کرمی نیز تحرک طبقاتی جمعیت در سطح شهر تهران را در یک دوره چهل ساله (از ۱۳۸۵ تا ۱۳۴۵) بررسی کرده است. با تحلیل او، طی این دوره، «کارمندان که بخش اعظم اقشار متوسط شهر» را تشکیل می‌دهند، به تدریج به سکونت در نواحی مرکزی و جنوبی تهران هدایت شده‌اند (کرمی، ۱۳۹۰: ۳۴۳). به این ترتیب، روند این تغییرات به سمتی است که به تدریج، اقشار فرودست از تمامی نقاط مرکزی تهران به سمت حاشیه‌های شهر بیرون رانده شوند.

به طور خلاصه، توجه به فرایند تحرک جمعیت، سه ویژگی نابرابری فضایی در سطح شهر و نواحی پیرامونش را آشکار می‌کند: (۱) نخست این که مفاهیم مرکز و پیرامون در فضای شهری در دوره‌های مختلف تاریخی و تحت تأثیر عوامل گوناگون، معناها و دلالت‌های تازه‌ای پیدا می‌کنند. به عبارت دیگر، مرکز و پیرامون نقاط ثابت و تغییرناپذیری نیستند و بسته به شرایط و با دخالت عوامل تاریخی جایه‌جا می‌شوند. در عین حال، می‌توان از الگوهای چندمرکزی و چند پیرامونی حرف زد (خاتم، ۱۳۸۳: ۱۳۵-۱۳۷)؛ (۲) دیگر این که، مفهوم حاشیه یا پیرامون الزاماً به نواحی فقیرنشین شهر اشاره ندارد، بلکه حرکت جمعیت همیشه بخش‌های ثروتمند نشین حاشیه‌ای را نیز ایجاد کرده است؛ (۳) و درنهایت این که، تحرکات جمعیتی و به‌تبع آن، تغییر و تحول مرکز و پیرامون با در نظر گرفتن روند کلی رشد شهر و شیوه گسترش یافتن تکنولوژی و خدمات شهری قابل توضیح است. علاوه بر این، بخشی از مظاهر نابرابری فضایی محصول مستقیم یا غیرمستقیم تصمیمات و اقدامات دولتی بوده است. موارد متعددی از تأثیر برنامه‌ها و تصمیمات دولتی بر نابرابری‌های فضایی در شهر تهران را می‌توان ذکر کرد^۱، اما از مهم‌ترین این عوامل، برنامه‌ریزی‌ها و طرح‌هایی است که با سفارش سازمان‌های دولتی به دست متخصصان مربوطه تهیه می‌شود و پس از تصویب به عنوان سند قانونی در دستور کار عوامل اجرایی قرار می‌گیرد. می‌توان پرسید که از زمان رواج برنامه‌ریزی شهری در ایران، این کار «به‌وسیله چه کسانی» و «برای چه کسانی» انجام می‌گیرد؟

به نظر خاتم، به طور تاریخی و فارغ از رژیم‌های سیاسی و جناح‌بندی‌های حزبی، افشار کم درآمد و طبقات فروع دست در اغلب برنامه‌های دولتی بخش محدود و غایب

۱- برای مثال، می‌توان به تأثیر جایه‌جایی مرکز حکومتی از مرکز به شمال شهر در سال ۱۳۴۴، و کاسته شدن از اهمیت نواحی مرکزی شهر، اشاره کرد. یا به عنوان نمونه‌ای دیگر، ایجاد محدوده «طرح ترافیک» توسط شهرداری در سال ۱۳۵۹، سبب شد تا بسیاری از فعالیت‌های خاص نواحی مرکزی شهر به مرزهای محدوده طرح ترافیک منتقل شود و رونق و اهمیت مرکز تحت تأثیر قرار گیرد (نگاه کنید به: خاتم، ۱۳۸۳: ۱۳۴).

ماجرا بوده‌اند. در برنامه‌ریزی‌ها به‌طور عام، نیروی کار رسمی و سبک زندگی اقشار متوسط موضوعیت داشته و تأمین نیازهای این گروه از مردم در دستور کار قرار گرفته است. خصوصاً با پیروی از ایده اقتصاد آزاد تحت تأثیر فشار بین‌المللی و تلاش برای کم کردن هزینه‌های دولتی و بالاتر بردن بهره‌وری، دولت به‌تدريج، از بسیاری از مسئولیت‌های اجتماعی و وظایف عمومی‌اش در قبال اقشار کم‌توان شانه خالی کرده است (خاتم، ۱۳۸۰: ۲۵–۲۳). برای مثال، فرض طرح‌های شهری دوره پهلوی این بود که در اثر رشد و پیشرفت اقتصادی، «همه جمعیت شهر به طبقه متوسط» ارتقا خواهد یافت و طبقات متوسط به قطعات بزرگ زمین علاقه‌مندند (خاتم، ۱۳۹۱: ۱۲۳)^۱. با توجه به وسعت قطعات و قیمت آن‌ها، عملاً اقشار تهیdest قادر نبودند تا زمینی در محدوده‌های رسمی شهر برای خود داشته باشند. علاوه بر این، روندهای ثبت زمین، دریافت مجوز ساخت، گرفتن پروانه ساختمان و روال اداری پُرپیچ و خم این فرایند، هزینه‌های زیادی را به اقشار کم‌درآمد تحمیل می‌کرد. همه این‌ها موانع اقتصادی و اداری جدی بر سر راه طبقات پایین اجتماع بود. در عین حال، به رغم این که یکی از شعارهای رسمی و همیشگی پس از انقلاب ۱۳۵۷، حمایت از مستضعفان و اقشار تهیdest بوده، روند طرد و راندن جمعیت کم‌درآمد به حاشیه‌های شهر، در این دوره تشدید شده است.

در واقع، این نقدی مشهور است که «برنامه‌ریزی شهری در خاورمیانه به شکل فرایندی پوزیتیویستی» دنبال شده است، به‌نحوی که گویی می‌توان با تعریف و تنظیم و وضع دستورالعمل‌ها و نوشتن دستورات اجرایی میان عالیق مختلف تعادل برقرار کرد، فضا و امکانات را به شکل عادلانه‌تری توزیع کرد، و زندگی بهتری را در شهر جاری ساخت (Yacobi and Shechter, 2005: 506). به این ترتیب، در جریان کار، فرایند

۱- جنبه دیگری از سویه‌های ایدئولوژیک تحولات شهری دهه‌های ۴۰ و ۵۰ را می‌بایست در خیال‌بافی‌های بلندپروازانه و یکسویه نهاد سلطنت برای تبدیل سریع و قاطعانه تهران به شهری فوق مدرن و لوکس جست و جو کرد (نگاه کنید به: اورکاد، ۱۳۸۸: ۳۰–۱۹).

برنامه‌ریزی و سیاست‌گذاری یکپارچه برای شهر تهران، در بهترین حالت، شکل یک تمرین ذهنی و بازی خلاقانه را به خود گرفته بود و به واقعیت موجود در شهر بی‌اعتنای بود (غمامی، ۱۳۸۹: ۵۰). تحلیل خاتم از نابرابری فضایی در شهر تهران، عناصری از هر دو دیدگاه اقتصاد سیاسی و بوم‌شناسی انسانی را در خود دارد. او به کارکردهای شهری در کنار ذهنیت‌های طبقاتی حاکم بر نظام برنامه‌ریزی توجه کرده و در سطح میانه، نسبتی تئوریک میان این عوامل و نابرابری فضایی در تهران برقرار کرده است. هرچند که خاتم تحلیلی از چگونگی مستقر شدن دیدگاه‌های ایدئولوژیک بر نظام برنامه‌ریزی و کارکرد خاص آن‌ها ارائه نمی‌کند، اما به‌طور خلاصه، با نگاه به محتوای برنامه‌ریزی‌های شهری و از نظر گذراندن نتایج و پیامدهای این برنامه‌ها، به نظر می‌رسد که فضای شهری توسط ذهنیت طبقه متوسط (طبقه‌ای عمیقاً متعلق به شهر و نهادهای شهری) و برای طبقه متوسط تعریف می‌شود. طبق این طرح‌ها و برنامه‌ها، انسان محیط شهری کسی است که کار ثابت و درآمد ثابت دارد، مسیر بین خانه و محل کارش را با ماشین شخصی اش طی می‌کند، به همراه همسر و فرزندان برای تعطیلات آخر هفته به پارک، سینما و مراکز فرهنگی و تجاری و تفریحی سر می‌زند، به‌طور مرتب از خدمات شهری استفاده می‌کند و توانایی پرداخت هزینه این خدمات و نیز پرداخت اقساط وام‌ها را دارد، و روی هم رفته زندگی مشخص و خط سیر معلوم و حساب شده‌ای را می‌گذراند. می‌توان دید که برنامه‌ریزی‌های شهری حامل سوگیری طبقاتی بوده‌اند و نمی‌خواهند یا نمی‌توانند به چیزی بیش از انسان مورد نظرشان فکر کنند.

سطح خُرد؛ کنش تهیستان شهری در شکل بخشیدن به فضای شهری

برخلاف دیدگاه‌هایی که تا اینجا تشریح شد که تحولات فضای شهری را در سطح ساختاری کلان و میانه دنبال کرده‌اند، پژوهش آصف بیات از محدود پژوهش‌هایی است که از طریق مطالعه حرکت افشار تهیست در حاشیه و متن فضاهای شهری،

نابرابری فضایی و علل و عوامل اجتماعی شکل‌گیری آن را با تکیه به عوامل سطح خُرد روایت کرده است.

مطابق با روایت بیات، در اثر ناکارآمدی نهادهای حاکم، به لحاظ معیشتی شرایط دشواری پیش روی اقشار تهییدست قرار می‌گیرد. ضرورت‌های زیستی و حفظ بقا ایجاد می‌کند که تهییدستان به اقداماتی عملی روی بیاورند تا از طریق آن بتوانند اجتماع مستقلی برای خود تشکیل دهند که از سیطره قوانین رسمی و نظارت دولتی بیرون است. هدف از شکل‌گیری این اجتماعات مستقل، تلاش برای زنده ماندن و فراهم آوردن مقدمات اولیه یک زندگی آبرومند از طریق توزیع مجدد منابع زیستی است. اجتماع مستقل فرودستان کم و بیش از روابط سنتی برای هویتبخشی به خود بهره می‌گیرد. این اجتماعات اغلب اتکای بسیاری به روابط خویشاوندی دارند و در عین حال، از فرصتی که آداب و رسوم ملی و مذهبی برای گرددۀ آیی و دیدویازدید و مجتمع شدن فراهم می‌آورند، بهره می‌گیرند تا انسجام اجتماعی خود را حفظ کنند. در عین حال، اگر این گروه‌ها میل به استقلال از نهادها و فرهنگ رسمی مدرن دارند، بیشتر به این دلیل است که نهادهای مدرن «به بازتولید روابط سنتی مردم می‌پردازند تا راه حلی باشند برای مسائلی که خود این نهادها به وجود می‌آورند» (بیات، ۱۳۹۱: ۳۰). در مسیر تشکیل اجتماعات تهییدست نشین، تصرف فضا و تغییر شکل دادن آن نیز نقشی محوری پیدا می‌کند. در اینجا شرحی از یک مبارزه ارائه می‌شود: دولت‌ها به شکل متمرکز خیابان‌ها و زندگی شهری را تنظیم و کنترل می‌کنند. قواعد و قوانین رسمی، نهادهای قانون‌گذار و مجری قانون، احزاب، اصناف، گروه‌ها و دسته‌های شناخته شده شهری و مصادیق متنوع این اجزا، همگی چارچوبی ملموس برای به جریان انداختن شکل رسمی، خاص و متداولی از زندگی را پدید می‌آورند. در عمل، ساختار رسمی از شیوه و سبک مشخصی از زندگی صیانت می‌کند و قلمروهای آشنا و تنظیم شده‌ای را روا می‌شمارد که تحت نظارت و اقتدار نظاممند او باشند. به دلایل مختلف (دلایلی نظیر فقر، ناتوانی از پذیرفتن نظم سفت و سخت رسمی، کمبود

امکانات زیستی مناسب در نواحی غیرشهری، نداشتن تصوری از آینده و...) جمعیت فزاینده‌ای از نواحی مختلف به شهرهای مرکزی مهاجرت می‌کنند. در عین حال، بخشی از جمعیت نیز که قادر به تأمین هرینه‌های زندگی شهری نیستند مجبور به خروج از شهر و زندگی در نواحی ارزان‌قیمت حاشیه شهرها می‌شوند (بیات، ۱۳۹۱: ۱۵۴). این گروه‌های انسانی (مهاجران به نواحی شهری و بیرون‌رانده‌شدگان از شهر) قادر نیستند تا با بهره‌گیری از نهادهای رسمی و قوانین جاری زندگی خود را سامان بدهند، و به منظور زنده ماندن و حفظ آبرو و تأمین حداقل‌های مورد نیاز حیات، اجتماعاتی حاشیه‌ای را شکل می‌دهند^۱ و با گرایش به نوعی «استقلال فرهنگی»، «رو در روی دخالت دولت در شیوه‌های زندگی مردم» قرار می‌گیرند (بیات، ۱۳۹۱: ۹۱). این اجتماعات حاشیه‌ای در زمین‌های بسیار ارزان یا بی‌صرف اطراف یا داخل شهر تشکیل می‌شوند، و گاه با شناسایی و اشغال خانه‌های خالی، فضاهای بدون کاربرد، و زمین‌هایی که به لحاظ قانونی مشکل‌دارند، به حیات خود ادامه می‌دهند. تهییدستان به مشاغلی روی می‌آورند که برای فضای رسمی تهدید به حساب می‌آید: مشاغلی همچون دست‌فروشی، کارگری، تصرف املاک، گدایی، فحشا، سرقت و... بنابراین، «خیابان» که همچون قلمروی حقیقی و حوزه فرمانروایی دولت بازنمایی می‌شود، برای تهییدستان، «دارایی ضروری برای تأمین معاش» است و از این‌رو، می‌توان میدان‌ها و خیابان‌های شهر را همچون «میدان نبرد» و عرصه رویارویی‌های جدی میان دولت و تهییدستان به حساب آورد (بیات، ۱۳۹۰: ۲۲ و ۱۸۴-۱۸۵).

به این ترتیب، در نظر بیات، گروه‌های فروdest به شکل فعلانه درگیر ایجاد فضای خاص خود در محیط شهری‌اند و به نوبه خود، تغییرات عمده‌ای در شکل و سیمای

۱- طی سال‌های ۱۳۵۵ تا ۱۳۷۵، جمعیت سکونتگاه‌های غیررسمی و حاشیه‌ای از ۵ درصد به ۱۹ درصد جمعیت ساکن در کلان‌شهر تهران رسید. بافت جمعیتی این مناطق متشكل است از مهاجرین و کارگران اقتصاد غیررسمی و کارگران رسمی صنایع و مؤسسات خدماتی (حاتم، ۱۳۸۲: ۱۴۲).

شهر به وجود می‌آورند و در پدید آمدن فضاهای نابرابر شهری نقش کنشگرانهای دارند^۱. آن‌ها برای محل غیررسمی زندگی‌شان، به شیوه‌های غیرقانونی، راه، آب، و برق می‌کشند و زیرساخت‌های فرهنگی نظیر مسجد و حسینیه در آن بربا می‌کنند. در عین حال، طی مبارزه‌ای آرام و مکرر برای رسمی شدن، سعی می‌کنند که دولت و مستولان محلی را تشویق کنند تا برای شان فاضلاب، سیستم جمع‌آوری زباله، بهداری، مدرسه و طیف متنوعی از خدمات شهری را ایجاد کند (نگاه کنید به: بیات، ۱۳۹۱: ۱۶۵-۱۵۵). در برخی مواقع، رسمی شدن و بهره‌گیری از خدمات عمومی و تحت نظرت دولت درآمدن، با منافع ساکنان همخوانی نداشت. «برای مثال، کارگاه‌های غیررسمی که در مجاورت این محلات قرار داشتند و امکان مهمی برای اشتغال مردم این نواحی بودند، در فرایند رسمی شدن مشمول انتقال یا جابه‌جایی می‌شدند؛ یا حاشیه‌نشینان از دریافت گواهی پایان کار ساختمان به دلیل هزینه آن و تغییراتی که برای انطباق با حداقل ضوابط ساختمانی محله لازم شمرده می‌شد، استقبال نمی‌کردند. قرار گرفتن این محلات در محدوده شهر به صدور سند برای املاک منجر نمی‌شد و به این ترتیب دسترسی ساکنان محله به منابع وام و اعتبار بانکی از طریقه وثیقه گذاشتن سند مثل گذشته متفاوت بود. علاوه بر این، محرومیت از بسیاری از زیرساخت‌ها و خدمات شهری همچنان برای سال‌ها برقرار [می‌ماند]» (خاتم، ۱۳۹۱: ۱۲۰). درواقع، اقدامات پراکنده و ناهمانگ، اما همسوی گروه‌های فروdest در سر و سامان دادن به

۱- در پژوهش بیات، موقعیت یا فضای قرارگیری یک گروه اجتماعی در شناسایی آن گروه واجد اهمیتی اساسی است، چراکه شبکه‌ای که از کنار هم‌نشینی انسان‌ها شکل می‌گیرد واجد آثار و پیامدهای عینی است. در عمل، او برای شناسایی گروه‌های تهیید است و فاقد امتیاز شهری معیارهای تحلیل طبقاتی و تحلیل قشریندی (نظیر سطح درآمد، تحصیلات، میزان حق و قدرت در مناسبات شغلی و...) را به‌طور مستقیم دخالت نداده است. در پژوهش او الگوهای استقرار در فضاهای شهری، شیوه ساماندهی محل سکونت و نوع مسکن، معیاری برای شناسایی و طبقه‌بندی گروه‌های فاقد امتیاز شهری بوده است. به عبارت دیگر، تهییدستان از طریق «مکان سکونتشان» مورد شناسایی و طبقه‌بندی قرار گرفته‌اند (نگاه کنید به: بیات، ۱۳۹۱: ۵۳).

وضعیت خود، به تدریج به نوعی جنبش یا حرکت خزندۀ و آرام تبدیل می‌شود که آثار و نتایج ملموس و عینی اجتماعی دارد و دیگر نمی‌توان آن را نادیده گرفت. دولت‌ها پس از مدتی متوجه ابعاد و گستردگی موضوع می‌شوند که در عمل دیگر نمی‌شود مقابله جدی و اثرگذاری با اجتماعات تهییدستان انجام داد (بیات، ۱۳۹۱: ۱۸۴). تهییدستان با کنش‌هایی که برای دوام آوردن و زندگی کردن انجام می‌دهند، به تدریج محیط اجتماعی خود را دگرگون می‌کنند و رویارویی‌های سیاسی از نتایج کار آن‌هاست و نه نقطه عزیمت و آغاز راهشان (بیات، ۱۳۹۱: ۱۱۰-۱۱۱).

تحلیل فضای شهری از منظر خرد در کار بیات بسیار بدیع و جالب است. در عین حال، سویه چالش‌برانگیز کار او آن بوده که به مکانیزم‌های محروم‌سازی از محیط شهری کمتر اعتنا کرده و در عوض، در پژوهش خود، بر فرایند مهاجرت روستاییان و خصیصه‌های فکری و فرهنگی آنان متمرکز بوده است (اطهاری، آمده در: بیات، اطهاری و خاتم، ۱۳۸۳: ۱۱-۱۲). در کنار این قضیه، بیات در صورت‌بندی تئوریک خود، جریان‌های غیررسمی کسب زمین توسط قدرتمندان را مورد توجه قرار نداده و حوزه غیررسمی را در کنش فرودستان خلاصه کرده است.

بحث و نتیجه‌گیری

در جدول ۱، خلاصه‌ای از نظریات مرور شده در تناظر با پرسش‌های اصلی و محوری این متن، ارائه شده است. چنان‌که در پژوهش‌های مورد بررسی از نظر گذشت، آن‌ها علاوه بر چشم‌اندازها و ویژگی‌های خاص، مفروضات روش‌شناختی و هستی شناختی مشترکی نیز دارند. در آن‌ها، نظام سرمایه‌داری همانند زمینه و میدان مشترکی عمل کرده که منطق حاکم بر آن، با تمرکز ثروت در یک منطقه و فقیر شدن بخش‌های دیگر، به شکل مدام گونه‌های مختلف نابرابری را تشید می‌کند. در عین حال، منطق عام چنین نظامی، منطق مرکز و پیرامون، یا حاشیه و متن، و یا رسمی و غیررسمی است و عاملان

و کارگزاران این وضعیت، در پیوند با مراکز مشروع و رسمی قدرت، بخش‌های غیررسمی و نامشروع آن را به موضوع سیاست‌گذاری و تصمیم‌گیری خود بدل می‌کنند. بر این اساس، نابرابری فضایی پیامدی است که علل آن به شکل تو در تو در هم‌تنیده‌اند و از سطح خرد تا کلان به شکل پیوسته ادامه می‌یابند.

پیش‌تر به این اشاره شد که در دیدگاه‌های بوم‌شناسی انسانی و اقتصاد سیاسی فضا، از منظر کلان و میانه، عوامل مهمی در تبیین نابرابری فضایی مورد اشاره قرار گرفته‌اند. در بوم‌شناسی، جریان رقابت‌های بازاری، فرایند تقسیم‌کار و تفکیک کارکردی نظام شهری، ویژگی‌های استراتژیک و مرغوبیت زمین‌ها، الگوهای حرکت جمعیت، عوامل تکنولوژیک، تقسیمات و الگوهای رشد کالبدی شهر، و نظام توزیع منابع، به عنوان عوامل اصلی پیدایش مکان‌های نابرابر شهری بر جسته شده‌اند. در اقتصاد سیاسی فضا نیز، به نقش عاملیت‌های دولتی، نهادهای دخیل در مدیریت کالبد و اقتصاد شهر، جریان حرکت کار و سرمایه، الگوهای تولید و مصرف، ارزش مبادله و ارزش مصرف زمین شهری، و چرخه‌های انباست سرمایه پرداخته شده است. جدا از این دو مکتب مهم تحلیل مسائل شهری، که علیت‌های سطح کلان و میانه را مورد توجه قرار داده‌اند، پرداختن به نقش گروه‌های شهربنشین و عاملیت‌های خرد نیز در قالب تمایز قائل شدن میان سطح رسمی و غیررسمی زندگی شهری، در پژوهش‌های متاخر بازتاب پیداکرده است. از مقایسه میان این نظریات عام جامعه‌شناسی و تحلیل‌های نابرابری فضایی تهران قابل استنباط است که برخی عوامل، نظری نقش طبقات بالا، میزان تأثیر گروه‌های سیاسی، شیوه اثربخشی برخی دیگر از نهادهای شهری به جز شهرداری (نظری مؤسسات مالی، نهادهای ثبت‌استناد و املاک، و سازمان‌های تصمیم‌گیرنده درباره زمین‌های شهری) و درنهایت، نحوه عاملیت تکنولوژی‌های جدید در تغییر کالبد شهر و تشدید نابرابری در آن، هنوز به شکل خاص و در قالب پژوهش‌های میدانی و مرکز بر نابرابری فضایی تهران، مورد بررسی قرار نگرفته‌اند. از این طریق، می‌توان به جای

حالی پژوهش‌هایی اشاره کرد که قطعاً در فهم ابعاد و روند گسترش نابرابری در شهر تهران نقش مؤثری خواهد داشت.

جدول ۱- رئوس مطالب و محورهای بحث نظریات تبیین‌گر نابرابری فضایی در تهران معاصر

نقاط تأکید در تحلیل نابرابری فضایی	روش کار	مؤلفه‌های علی تبیین‌گر	چارچوب‌ها و پیش‌فرض‌ها	پژوهشگر نماینده سطح	سطح تحلیل
<ul style="list-style-type: none"> • بزرگ‌سری: از دیاد فقر شهری و تمرکز آن در چند منطقه، در اثر توسعه نیافتگی و عقب ماندن زیرساخت‌ها از جمعیت‌فزاینده 	<ul style="list-style-type: none"> • روش تاریخی • مقایسه • نظری • مشاهده • میدانی 	<ul style="list-style-type: none"> • ناتوانی ایران از توسعه درون‌بود • هجوم جمعیت مهاجر از روستا به شهر • غلبه اقتصاد خدماتی • غلبه ارزش مبادله بر ارزش مصرف زمین شهری 	<ul style="list-style-type: none"> • موقعیت استراتژیک و نامنی سرزمینی • نظریه توسعه وابسته • شیوه تولید سرمایه‌داری 	<ul style="list-style-type: none"> • استراتژیک و نامنی پرویز پیران 	کلان
<ul style="list-style-type: none"> • تبدیل شدن زمین شهری به محلی برای ثروت‌اندوختی و کسب درآمد 	<ul style="list-style-type: none"> • تحلیل • کمی و آماری • روش تاریخی 	<ul style="list-style-type: none"> • تباین ارزش مصرف و ارزش مبادله در شهر • بورژوازی مستغلات • فروش تراکم توسط شهرداری • اقتصاد نفتی و توسعه نیافته 	<ul style="list-style-type: none"> • نظریه انتظام نقش تعیین کننده بورژوازی ملی در توسعه • شیوه تولید سرمایه‌داری 	<ul style="list-style-type: none"> • کمال اطهاری 	
<ul style="list-style-type: none"> • تبدیل شهر به موضوع کنش طبقات بالا 	<ul style="list-style-type: none"> • تحلیل • اسنادی • مطالعه • موردنی 	<ul style="list-style-type: none"> • دولت و برنامه‌ریزی • دولتی • تحرکات جمعیتی 	<ul style="list-style-type: none"> • شیوه تولید سرمایه‌داری • عاملیت گروه‌ها و سازمان‌ها 	<ul style="list-style-type: none"> • اعظم خاتم 	میانه
<ul style="list-style-type: none"> • شیوه تصرف یا ساخته شدن 	<ul style="list-style-type: none"> • مشاهده • مشارکتی 	<ul style="list-style-type: none"> • کنش تهیستان شهری • شبکه‌های فعال و منفعل 	<ul style="list-style-type: none"> • شیوه تولید سرمایه‌داری 	<ul style="list-style-type: none"> • آصف بیات 	خُرد

• بخش هایی از شهر از طریق کنش تهییدستان	تحلیل اسنادی	انسانی	• توجه به علیت از پایین به بالا	
---	-----------------	--------	------------------------------------	--

به لحاظ روش‌شناختی، امکاناتی که بررسی تاریخ و زندگی روزمره شهری و ثبت جریانات کنش مردمان پیش رو قرار می‌دهد، بیش از سایر حوزه‌ها قابل‌گسترش است. در میان پژوهش‌ها، تنها بیات از منظر روش‌شناصی به گزارش‌های روزنامه‌ای و وضعیت تاریخی رخدادهای شهری مراجعه کرده است. به دست دادن گزارش‌هایی تبیینی و توصیفی از وضعیت ساخت‌وساز شهری و شیوه زندگی گروه‌های مختلف جامعه (از فقیر تا غنی) در محله‌ها و سکونت‌گاه‌های مختلف شهر، می‌تواند ادبیات نظری و پژوهشی این حوزه را غنا بخشد و مواجهه واقع‌بینانه‌تری را به شهر و مناسبات شهری پیش روی محققان قرار دهد. برخی از پژوهش‌ها به لحاظ هستی شناختی عاملیت انسانی را در شکل‌گیری وضعیت‌های نابرابر مورد توجه قرار داده‌اند. در این میان، به‌طور مشخص، پژوهش‌های آصف بیات، که به تأثیر علیٰ تهییدستان پرداخته، و پژوهش‌های اعظم خاتم، که نقش سیاست‌گذاران و برنامه‌ریزان را برجسته کرده، می‌توانند به عنوان امکان‌هایی زنده و قابل طرح در مباحث مربوط به «تلفیق سطوح خرد و کلان نظری» و «تعارض عاملیت و ساختار» مورد توجه قرار گیرند. از این منظر، با پرداختن به عاملیت‌های طبقاتی و ائتلاف‌هایی که حول تصرف و تخصیص زمین‌های شهری در دوره‌های مختلف تاریخی شکل‌گرفته است، می‌توان خطوط عمده پژوهش‌هایی را مورد اشاره قرار داد که هم در بحث نابرابری فضایی و هم در مباحث تئوریک حوزه عام جامعه‌شناسی می‌توانند سهم نظری قابل توجهی داشته باشند و به بروز رفت از معضل ساختارگرایانه برخی نظریات کمک کنند.

از دیگر نکاتی که از منظر هستی شناختی می‌توان در پژوهش پیرامون نابرابری فضایی تهران مورد توجه قرار داد، بسط تلقی تئوریک از مفهوم «حوزه غیررسمی» است. یکی از علل اهمیت یافتن موضوع نابرابری فضایی در پژوهش‌هایی که از نظر

گذشت، مشهود شدن چهره‌های حاد نابرابری در قالب اسکان غیررسمی، فقر و تهییدستان شهری و محلات زاغه‌نشین بوده است. درواقع، تبیین نابرابری فضایی به طور خاص، تلاشی بوده است در مسیر پرداختن به رنج تهییدستان شهری در تأمین سکونت‌گاه مناسب و تلاش برای شرح عوامل پدیده آورنده آن و اندیشیدن به شرایط رفع آن. از این منظر، ارجاع به فقر و زندگی تهییدستان شهری در همه پژوهش‌ها، از طریق توجه به شرایط ایجاد سکونت‌گاههای غیررسمی ممکن شده و این مسئله را در کانون مباحث تحلیلی پیرامون نابرابری فضایی تهران قرار داده است.

چنان‌که پیش‌تر مورد اشاره قرار گرفت، در سال‌های اخیر در قلمروی جامعه‌شناسی شهری، این پرسش به میان آمده که آیا متمایز کردن ساحت رسمی و غیررسمی، الگوی تحلیلی کارآمد و مناسبی را برای فهم نابرابری فضایی و موضع‌گیری برای رفع آن فراهم می‌کند؟ به نظر می‌رسد که با قرار دادن دولت و اقشار توانمند شهری در حوزه رسمی و بیرون گذاشتن تهییدستان از این حوزه، نوعی از تقابل ایجاد می‌شود که برخی واقعیت‌های پیچیده زندگی شهری در آن انعکاس نیافته است. برای مثال، می‌دانیم که ثروتمندان و قدرتمندان برای کسب مالکیت زمین‌های شهری به انواع روش‌های نامشروع متولّ شده‌اند، از جعل سند، تا رشو و حصارکشی بی‌قاعده زمین و دیگر روش‌هایی که با منطق تحلیل رایج، نمی‌توان آن‌ها را به روال جاری و رسمی امور نسبت داد. درواقع، تخطی‌های طبقات بالای جامعه که همگی تحت مقوله فساد اقتصادی و نهادی شناسایی و دسته‌بندی شده‌اند نیز، به ساحت غیررسمی زیست جامعه‌شناختی منعکس نشده است. به‌این‌ترتیب، یکی دیگر از ابعاد مسئله گون وجه غیررسمی که می‌بایست مورد توجه تئوریک قرار گیرد، مکانیزم‌های خارج از عرف و قاعده‌ای است که زمین را به موضوع تعدی گروه‌های فرادست تبدیل می‌کند.

منابع

- اورکاد، برنارد. (۱۳۸۸)، *تهران‌البز*، ترجمه: سیروس سهامی. مشهد: محقق، ترانه.
- اتحادیه، منصوره. (۱۳۷۷)، *ینجا طهران است (مجموعه مقالاتی درباره تهران)*،
- (۱۲۶۹-۱۳۴۴ ه.ق.)، ویراسته مصطفی زمانی نیا. تهران: نشر تاریخ ایران.
- اطهاری، کمال. (۱۳۸۶ الف)، «بورژوازی مستغلات؛ مدار نامولد سرمایه»، *چشم‌انداز ایران*، ش. ۴۷
- ———. (۱۳۸۶ ب)، «توسعه، دموکراسی و بورژوازی ملی (گفت‌و‌گو با کمال اطهاری، بخش اول)»، *چشم‌انداز ایران*، ش. ۴۳.
- ———. (۱۳۸۹)، «اقتصاد شهری و اقتصاد شهر در ایران»، *اقتصاد شهر*، ش. ۷.
- اطهاری، کمال، و فردین یزدانی. (۱۳۸۷)، «بورژوازی مستغلات؛ کژکارکردی جامعه، کژتابی شهر»، *چشم‌انداز ایران*، ش. ۴۸.
- افروغ، عماد. (۱۳۷۷)، *فضا و نابرابری اجتماعی؛ ارائه الگویی برای جدایی گزینی فضایی و پیامدهای آن*، تهران: دانشگاه تربیت مدرس.
- بزرگ نژاد، کامیال. (۱۳۹۳)، «تحلیل نابرابری‌های فضایی میان نواحی منطقه تهران و ارائه راهکارهای توسعه متعادل فضایی»، تهران: مؤسسه ایرانیان، انجمان معماری ایران.
- بیات، آصف. (۱۳۹۰)، *زنگی همچون سیاست؛ چگونه مردم عادی خاورمیانه را تغییر می‌دهند*، ترجمه: فاطمه صادقی. بی‌جا: انتشار اینترنتی توسط مترجم.
- ———. (۱۳۹۱)، *سیاست‌های خیابانی؛ جنبش تهیستان در ایران*، ترجمه: سید اسدالله نبوی چاشمی، تهران: پردیس دانش.
- بیات، آصف، کمال؛ اطهاری، اعظم خاتم. (۱۳۸۳)، «میزگرد: چانه‌زنی با مدرنیته»، *کتاب ماه علوم اجتماعی*، ش. ۸۱

- پیران، پرویز. (۱۳۶۸ الف)، «توسعه برونزا و شهر: مورد ایران (۱)»، *اطلاعات سیاسی‌اقتصادی*، ش. ۳۰.
- ——. (۱۳۶۸ ب)، «تقدیم و تسلط شهری در جهان سوم: مروری گذرا بر دیدگاه‌های تئوریک»، *اطلاعات سیاسی‌اقتصادی*، ش. ۳۴.
- ——. (۱۳۷۷)، «شهر شهروندمدار (۵)؛ طرح شهردار مدرسه: به‌سوی مشارکت‌های اجتماعی در حیطه‌های رسمی»، *اطلاعات سیاسی‌اقتصادی*، ش. ۱۳۳ و ۱۳۴.
- ——. (۱۳۸۰)، «تحلیل جامعه‌شناسی مسکن شهری در ایران: اسکان غیررسمی»، *جامعه‌شناسی ایران*، ش. ۶.
- ——. (۱۳۸۴ الف)، «فقر و جنس‌های اجتماعی در ایران»، *رفاه اجتماعی*، ش. ۵.
- ——. (۱۳۸۴ ب)، «نظریه راهبرد و سیاست سرزمینی جامعه ایران»، *اندیشه ایرانشهر*، ش. ۶.
- ——. (۱۳۸۵)، «هویت ملی جامعه ایران؛ گفت‌و‌گو با پرویز پیران، بخش نخست». *چشم‌انداز ایران*. ش. ۴۰.
- تولایی، نوین، و جلیل یاری. (۱۳۹۰)، «بررسی عوامل مؤثر بر تمایل به مهاجرت درون شهری در تهران، با تأکید بر احساس نابرابری فضایی». *تحلیل اجتماعی نظم و نابرابری اجتماعی*. ش. ۶۰.
- جلالی، محسن. (۱۳۸۵)، «تجزیه ضریب جینی و کشش درآمدی آن در ایران». *روند*. ش. ۱۶.
- چلبی، مسعود. (۱۳۷۵)، *جامعه‌شناسی نظم: تشریح و تحلیل نظری نظم اجتماعی*. تهران: نشر نی.
- خاتم، اعظم. (۱۳۸۰)، «فعالیت سازمان‌های غیردولتی در زندگی شهری ایران». *مدیریت شهری*. ش. ۵.

- . (۱۳۸۱)، «تجربه تشکیل شورای شهر در ایران». گفتگو. ش. ۳۶.
- . (۱۳۸۲)، «کارگران غیررسمی و سیاست اجتماعی در بخش مسکن». تأمین اجتماعی. ش. ۱۲.
- . (۱۳۸۳)، «بازار و مرکزیت شهر». گفتگو. ش. ۴۱.
- . (۱۳۹۱)، «فقر شهری و سیاست جناحی در ایران؛ نمونه جعفرآباد». گفتگو. ش. ۶۱.
- رئیس دانا، فریبرز. (۱۳۸۸)، «برنامه‌ریزی مسکن و مسکن مهر». منظر. ش. ۲.
- رهنمایی، محمدتقی، امین فرجی ملائی، حسین حاتمی نژاد، و آزاده عظیمی. (۱۳۹۱)، «تحلیلی بر مفهوم کیفیت زندگی شهری در شهر بابلسر». جغرافیا و آمایش شهری منطقه‌ای. ش. ۵.
- زنگی آبادی، علی، و حسین رحیمی نادر. (۱۳۸۹)، «تحلیل فضایی جرم در شهر کرج (با استفاده از GIS)». فصلنامه حقوقی، مجله دانشکده حقوق و علوم سیاسی. ش. ۴۰.
- عیسوی، چارلز. (۱۳۶۲)، تاریخ اقتصادی ایران (فاجاریه، ۱۲۱۵ تا ۱۳۳۲ ق). ترجمه: یعقوب آژند، تهران: نشر گستره.
- غمامی، مجید. (۱۳۸۹)، «موانع تحقق طرح‌های جامع تهران؛ بررسی نقش مسائل درونی و بیرونی طرح‌های جامع در تحقیق پذیری آنها». منظر. ش. ۶.
- کرمی، تاج الدین. (۱۳۹۰)، نابرابری فضایی در فرایند گسترش کالبدی شهر (مورد: شهر تهران)، رساله دکتری، دانشگاه تربیت معلم.
- کمانزودی کجوری، موسی؛ تاج الدین کرمی؛ عطاء الله عبدی. (۱۳۸۹)، «تبیین فلسفی‌مفهومی جغرافیای سیاسی شهر». ژئوپلتیک، ش. ۱۹.
- لوفور، هانری. (۱۳۸۹)، تولید فضا، ترجمه: محمود عبدالله زاده. تهران: مرکز مطالعات و برنامه‌ریزی شهر تهران.

- لطیفی، غلامرضا؛ باباگلی، مژده. (۱۳۹۴)، «بررسی فضاهای نابرابر شهری در تهران (سال‌های ۱۳۷۵ تا ۱۳۹۰)»، *برنامه‌ریزی توسعه شهری و منطقه‌ای*. ش. ۱.
- لمبتون، آن. ک. س. (۱۳۶۲)، *مالک و زارع در ایران*، ترجمه: منوچهر امیری. ویرایش سوم. تهران: انتشارات علمی و فرهنگی.
- موحد، علی؛ سمین تولایی، موسی کمانروodi؛ نادر تابعی. (۱۳۹۳)، «تحلیل نابرابری‌های فضایی توزیع خدمات در سطح محلات منطقه شش تهران»، *آماپیش سرزمین*، ش. ۱۰.
- میر شمس شهشهانی، سهیلا. (۱۳۹۰)، «تهران: کلان‌شهر فی البداهه»، ترجمه: مهدی مرزی، *فرهنگ و انسان*، سال هفتم، ش. ۱.
- مرکز آمار ایران. (۱۳۹۳)، نگاهی به توزیع درآمد در ایران، درگاه ملی آمار http://www.amar.org.ir/Portals/0/Files/reports/1393/Gini_coefficient_1388-1392.pdf
- هاروی، دیوید. (۱۳۹۲)، *شهری شدن سرمایه؛ چرخه دوم انباشت سرمایه در تولید محیط مصنوع*، ترجمه: عارف اقوامی مقدم، تهران: دات.

- AlSayyad, Nezar. (2004). «Urban Informality As A “New” Way Of Life». In *Urban Informality: Transnational Perspectives From The Middle East, Latin America, And South Asia*. ed Ananya Roy and Nezar AlSayyad, 7–30. Lanham, Md, Oxford: Lexington Books.
- Boyer, Robert. (1990). *The Regulation School: A Critical Introduction*. Columbia University Press.
- Castells, Manuel. (1977). *The Urban Question: A Marxist Approach*. Trans Alan Sheridan. London: Edward Arnold.
- ———. 1982. *City, Class And Power*. Trans Elizabeth Lebas. New York: St. Martin's Press.

- Ehlers, Eckart and Willem Floor. (1993). «Urban Change In Iran, 1920-1941». *Iranian Studies. Iranian Studies* 26 (3-4): 251–275.
- Ehsani, Kaveh. (1999). «Municipal Matters: The Urbanization Of Consciousness And Political Change In Tehran». *Middle East Report. Middle East Report*, no. 212: 22–27.
- Gottdiener, Mark and Leslie Budd. (2005). *Key Concepts In Urban Studies*. SAGE Publications.
- Gottdiener, Mark and Ray Hutchison. (2011). *The New Urban Sociology*. 4th ed. Westview Press.
- Krätke, Stefan. (2014). «Cities In Contemporary Capitalism». *International Journal Of Urban And Regional Research. International Journal Of Urban And Regional Research* 38 (5): 1660–1677.
- Logan, John R. and Harvey L. Molotch. (1987). *Urban Fortunes: The Political Economy Of Place*. University of California Press.
- Rapple, C. (2011). «The Role Of The Critical Review Article In Alleviating Information Overload». *Annual Reviews. Annual Reviews*.
- http://www.annualreviews.org/userimages/ContentEditor/1300384004941/Annual_Reviews_WhitePaper_Web_2011.pdf.
- Roy, Ananya. (2005). «Urban Informality: Toward An Epistemology Of Planning». *Journal Of The American Planning Association. Journal Of The American Planning Association* 71 (2): 147–158.
- United Nations Human Settlements Programme. (2003). *The Challenge Of Slums: Global Report On Human Settlements*. London and Sterling: Earthscan Publications Ltd.
- Yacobi, Haim and Relli Shechter. (2005). «Rethinking Cities In The Middle East: Political Economy, Planning, And The Lived Space». *The Journal Of Architecture. The Journal Of Architecture* 10 (5): 499–515.

